|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| QFO-AP-VA-008 | **رمز النموذج :** | **اسم النموذج : خطة المادة الدراسية**  | **جامعة فيلادلفيا**Philadelphia University |
| 2 | **رقم الإصدار: (Rev)** | **الجهة المصدرة:**  نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية  |
| 4-5-2021 | **تاريخ الإصدار:** | **الجهة المدققة :** اللجنة العليا لضمان الجودة |
| 4 | **عدد صفحات النموذج :** |

 **معلومات المادة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **رقم المادة** | **اسم المادة** | **المتطلب السابق** |
| **011029500** | **تاريخ الحضارة العربية الإسلامية** | **لا يوجد** |
| **نوع المادة** | **وقت المحاضرة** | **رقم القاعة** |
| **متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص إجباري اختياري**  |  |  |

**معلومات عضو هيئة التدريس**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاسم** | **رقم المكتب** | **رقم الهاتف** | **الساعات المكتبية** | **البريد الإلكتروني** |
| **منار أحمد** | **مدرس** | **519** | **ح/ث****10-11****ن/ر****10-11** | **mibrahim@philadelphia.edu.jo** |

**نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة**

|  |
| --- |
| **نمط التعلم المستخدم** |
|  **تعلم وجاهي تعلم الكتروني تعلم مدمج**  |
| **نموذج التعلم المستخدم** |
| **النسبة المئوية** | **متزامن** | **غير متزامن** | **وجاهي** |
|  |  | **100** |

**وصف المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **وصف المادة**  |  تناقش هذه المادة تاريخ الحضارة العربية الإسلامية التي ارتبطت بظهور الإسلام، وانطلقت من البلاد العربية، وقد اتخذت القرآن الكريم دستورها الأول، واللسان العربي أداتها، وانضوى تحت لوائها مسلمين وغير مسلمين ممن أسهموا في بناء هذه الحضارة بشكلٍ أو بأخر، وتعاين هذه المادة الأسس التي قامت عليها الحضارة الإسلامية، كما تبيّن دور الحضارة الإسلامية في المحافظة على التراث القديم اليوناني والفارسي والهندي، وتسلط الضوء على مفهوم الحضارة والمدنية والتراث وإبراز خصائصها، ثم التعريف بمظاهر حضارة المسلمين في الميادين الفكرية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والفنية، وتوضّح دور العلماء المسلمين واسهاماتهم في بناء الحضارة، ومدى تأثيرها في الحضارات الأخرى. |

**مخرجات تعلم المادة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج** |
| **المعرفة** |
| **K1** | التعرّف على أهم مصادر تاريخ الحضارة العربية الإسلامية.  |  |
| **K2** | توضيح المفاهيم الأساسية المرتبطة بالحضارة العربية الإسلامية (الثقافة – المدنية)  |  |
| **K3** | التعرّيف بأبرز الانجازات السياسية والفكرية والفنية والاقتصادية وتطورها عبر العهود الإسلامية المتتابعة |  |
| **K4** | التعرّف على الموارد والاصول التي قامت عليها الحضارة الإسلامية  |  |
|  | تعميق وعي الطالب بأبرز المراكز الفكرية، والمذاهب الفقهية والفرق الإسلامية.  |  |
| **المهارات** |
| **S1** | القدرة على التحليل والنقد والنظر في أسباب نجاح الحضارة العربية الإسلامية.  |  |
| **S2** | القدرة على تحليل الأسباب الكامنة خلف قيام الفرق الإسلامية، والمدارس الفكرية. والقدرة على الدفاع عن الافكار التي يحملها الطالب بشكل علمي وسليم. |  |
| **S3** | القدرة على تحليل النصوص الواردة في مصادر تاريخ الحضارة العربية الإسلامية (الوثائق، والروايات)  |  |
| **الكفايات** |
| **C1** | قيادة فريق من الطلاب لعمل عرض تقديمي في قضية من القضايا الفكرية المعاصرة  | التعلّم من خلال حلّ المشكلات |
| **C2** |  |  |
| **C3** |  |  |

**مصادر التعلم**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكتاب المقرر** | * **دوسية المادة وتشمل فصولاً منتقاة من المراجع التالية:**
* **سعيد عبد الفتاح عاشور وآخرون، دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية العربية، دار المعرفة الجامعية، القاهرة، 1996.**
* **صالح احمد العلي، الإدارة في العهود الإسلامية الأولى، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت، 2001.**
* **شوقي أبو خليل، الحضارة العربية الإسلامية وموجز عن الحضارات السابقة، دار الفكر المعاصر، لبنان ،1996.**
* **أحمد عبد الرزاق أحمد، الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى "العلوم العقلية"، دار الفكر العربي، القاهرة ، 1991.**
* **فالح حسين، بحث في نشأة الدولة الإسلامية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2010.**
* **أبو زيد شلبي، تاريخ الحضارة والفكر الإسلامي، مكتبة وهبه، القاهرة، 2012.**
* **عبد اللطيف الطيباوي، محاضرات في تاريخ العرب والإسلام، دار الأندلس، بيروت، د.ت**
* **عبد الحسين مهدي الرحيم، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، الجامعة المفتوحة، طرابلس، 1995.**
 |
| **الكتب والمراجع الداعمة** | * **ابن قتيبة الدنيوري، ابي محمد عبد الله بن مسلم، الإمامة والسياسة، مطبعة الفتوح، مصر، د.ت.**
* **الماوردي، ابي الحسن علي بن محمد البصري (ت 450هـ)، الأحكام السلطانية، تحقيق أحمد جاد، دار الحديث، القاهرة، 2007.**
* **الخوارزمي، محمد بن أحمد، مفاتيح العلوم، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.**
* **ابن عبد ربه الاندلسي، العقد الفريد، 9 مج، تحقيق: مفيد محمد، دار الكتب العلمية، 1983.**
* **الجهشياري، ابي عبد الله محمد بن عبدوس، كتاب الوزراء والكتاب، تحقيق: مصطفى السقا وآخرون، مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، 1938.**
* **ابن خلدون، ولي الدين عبد الرحمن، مقدمة ابن خلدون، تحقيق: عبد الله محمد الدرويش، دار يعرب، دمشق، 2004.**
* **النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق: مقديد قمحة، 33ج، دار الكتب العلمية،لبنان، 2004.**
* **الابشيهي، شهاب الدين محمد بن احمد، المستطرف في كل فن مستظرف، تحقيق: محمد خير طعمه الحلبي، دار المعرفة، 2008.**
* **ابن النديم، الفهرست، دار المعرفة، بيروت، د.ت**
* **حسن الباشا، الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار، د.ن، مصر، د.ت.**
* **جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج1، جامعة بغداد، 1993.**
* **أحمد أمين، فجر الإسلام الحياة العقلية والسياسية والأدبية في صدر الاسلام إلى آخر الدولة الأموية، 3ج، مطبعة الاعتماد، القاهرة، 1923**
* **عبد العزيز الدوري، دراسات في العصور العباسية المتأخرة، مطبعة السريان، بغداد، 1945.**
* **محمد حميد الله، مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، دار النفائس، بيروت، 1985.**
* **عبد العزيز الدوري، النظم الإسلامية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2008.**
* **امحمد جبرون، نشأة الفكر السياسي الإسلامي وتطوره، منتدى العلاقات العربية والدولية، قطر، 2015.**
* **آدم متز، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام،2ج، تعريب: محمد عبد الهادي أبو ريده، دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت.**
* **عمر فروخ، الحضارة الانسانية وقسط العرب فيها، دار لبنان، 1980.**
* **P. J. BEARMAN, TH. BIANQUIS ,THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, LEIDEN BRILL, 2002.**
 |
| **المواقع الإلكترونية الداعمة** | <http://library.philadelphia.edu.jo/scripts/minisa>. فيلادلفيا للأبحاث العلمية * <https://arabthought.org/> مجلة الفكر العربي
* [https://www.iasj.net/iasj/المجلات العلمية الاكاديمية /](https://www.iasj.net/iasj/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AC%D9%84%D8%A7%D8%AA%20%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%83%D8%A7%D8%AF%D9%8A%D9%85%D9%8A%D8%A9%20/)
* <https://stats.mandumah.com> دار المنظومة
 |
| **البيئة المادية للتدريس** |  **قاعة دراسية** **مختبر** **منصة تعليمية افتراضية أخرى**  |

**الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسبوع** | **الموضوع** | **أسلوب التعلم\*** | **المهام** | **المرجع** |
| **1** | * **شرح رؤية ورسالة الكلية، واهداف ومخرجات تعلم المادة:**
* **استعراض قائمة المصادر الأساسية المساندة**
* **التعريف بالمفاهيم المتداخلة مع الحضارة (المدنية، الثقافة، التراث)**
* **توضيح مفهوم الحضارة العربية الاسلامية، والأسس التي قامت عليها**
 | محاضرة  |  | الخطة الدراسية |
| **2** | * **خصائص الحضارة العربية الإسلامية**

**- اسباب قيام الحضارة العربية الإسلامية.** * **مظاهر انتشار الثقافة العربية الإسلامية في العهود الإسلامية الأولى**
 | **محاضرة**  | **تكليف الطلبة قراءة مصدر من مصادر تاريخ الحضارة الإسلامية** |  |
| **3** | **الحياة الفكرية والعلمية في ظل الحضارة العربية الإسلامية:*** **( العلوم الإسلامية( علم القراءات، التفسير، التشريع**
 | **محاضرة**  | **واجب منزلي** |  |
| **4** | * **الحديث، المذاهب الفقهية)**
 |  |  |  |
| **5** |  **(علوم اللغة والأدب، النحو والصرف)** | **محاضرة** **تعلم معكوس** | **تكليف الطلبة بإعداد تقرير عن مدرسة النحويين في الكوفة أو البصرة**  |  |
| **6** | **الخطابة، الزخرفة والخط*** **العلوم الاجتماعية والطبيعية)**
 | **محاضرة**  | **توجيه الطلبة للاطلاع على فيديو وتلخيصه/** |  |
| **7** | **ثانياً: حركة التدوين الترجمة والتأليف في ظل الحضارة العربية الإسلامية.**  | **محاضرة**  |  |  |
| **8** | * **حلقات البحث ووسائل التعليم**
 | **محاضرة** | **امتحان قصير** |  |
| **9 امتحان Mid** | * **المراكز الفكرية عند المسلمين.**
 | **محاضرة**  |  |  |
| **10** | **الفرق الإسلامية: النشأة والفكر** |  | **عرض تقديمي لأبرز الفرق الإسلامية (اختيار فرقة من الفرق كنموذج)** |  |
| **11** | **مفهوم الفلسفة.*** **أشهر الفلاسفة المسلمين.**

**عوامل بناء الفلسفة العربية الإسلامية.** | **محاضرة** **تعلم تشاركي** | **الاطلاع على مقال/ مرتبط بالموضوع وتلخيصه** |  |
| **12** | **النظم السياسية والإدارية في ظل الحضارة العربية الإسلامية:** * **التنظيم الإداري في عهد الرسول: أعمال (الصحيفة وولادة الدولة)**
 | **محاضرة** | **الاطلاع على فيديو وتلخيصه/** **امتحان قصير**  |  |
| **13** | **الأحوال الاجتماعية، طبقات المجتمع** | **محاضرة****تعلم تشاركي** |  |  |
| **14** | **طرز العمارة الإسلامية** | **محاضرة**  | **عرض تقديمي** |  |
| **15** | **مناقشة التقارير** |  |  |  |
| **16** | **الامتحان النهائي** |  |  |  |

**\*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب**

|  |
| --- |
| استخدام التكنولوجيا |
| 1. تقسيم الطلبة إلى مجموعات لعمل عرض تقديمي لمحور من محاور مادة تاريخ الحضارة العربية الإسلامية
 |
| مهارات الاتصال والتواصل |
| 1. إعداد كل مجموعة من الطلبة – حسب نظام المجموعات - تقرير يلخص نشاط الطلبة على مدار الفصل الدراسي
 |
| التطبيق العملي في المادة |
| 1. المشاركة في البحث عن آليات تساهم في بناء الحضارة العربية، ومواجهة التحديات
 |

أ**ساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| أ**سلوب التقييم** | **العلامة** | **توقيت التقييم** **(الأسبوع الدراسي)** | **مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم** |
| **امتحان منتصف الفصل** | **30 %** | **الحادي عشر**  | K1, K2, K4 |
| **أعمال فصلية\*** | **30 %** | **مستمر** | S1, C1 |
| **الامتحان النهائي** | **40 %** | **السادس عشر** | K1, K2,K3,K4,K5 |
| **المجموع** | **100%** |  |  |

 \***تشمل: امتحانات قصيرة، أعمال صفية ومنزلية، عرض تقديمي، تقارير، فيديو بصوت الطالب، مشروع.**

**مواءمة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **أسلوب التعلم\*** | **أسلوب التقييم\*\*** |
| **المعرفة** |
| **K1** | توضيح الأسس التي قامت عليها الحضارة العربية الإسلامية  | المحاضرة  | تقرير علمي  |
| **K2** | التعرّف على أبرز التحديات التي واجهت الحضارة الإسلامية في ظل الحكم الإسلامي. | المناقشة | امتحان موضوعي |
| **K3** | توضيح أبرز مظاهر الحضارة العربية الإسلامية، وتحليل أسباب ظهور الفرق والمذاهب، والوصول إلى نتائج استشرافية مستقبلية. | تعلّم معكوس | تقرير علمي |
| **المهارات** |
| **S1** | صقل المهارات البحثية المتصلة برصد المصادر الأولية وفهمها | التعلّم من خلال إعداد بحث علمي | مهمة تطبيقية |
| **الكفايات** |
| **C1** | قيادة فريق من الطلاب لعمل عرض تقديمي في قضية من القضايا الفكرية المعاصرة  | التعلّم من خلال حلّ المشكلات | تقييم الاقران  |
| **C2** |  |  |  |
| **C3** |  |  |  |

**\* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**\*\*تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.**

**سياسات المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **السياسة** | **متطلبات السياسة** |
| **النجاح في المادة** | الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%). |
| **الغياب عن الامتحانات** | * كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية.
* كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب.
* كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.
 |
| **الدوام (المواظبة)**  | لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة(صفراً)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض او لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق علية أحكام الانسحاب.  |
| **النزاهة الأكاديمية** | تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتمامًا خاصًا، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقة الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية. |

**مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم البرنامج** | **اسم المادة التي تقيم المخرج** | **أسلوب التقييم** | **مستوى الأداء المستهدف** |
| **Kp2** | * معرفة نشأة الحضارة العربية الإسلامية، وخصائصها، ومظاهرها، والنظم السياسية والإدارية، والاجتماعية.
* معرفة أبرز ملامح تطور الحركة الفكرية في ظلّ الحكم الإسلامي، والأسس التي قامت عليها الدولة الإسلامية.

والربط مع الواقع العربي اليوم | **تاريخ الحضارة العربية الإسلامية**  | **امتحان موضوعي**  |  |
| **Sp2** | * القدرة على التفكير السليم.
* إدراك أهمية الحوار.
* إدراك الاختلافات الفكرية بين البشر.
* إدراك مفهومي التطور والتقدم.
* تنمية القدرة على البحث.
 | **تاريخ الحضارة العربية الإسلامية**  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **رقم المخرج** | **الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج** |
| **K2** | **تقييم اختيار من متعدد من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي** |
| **S2** | **تقييم البحث المقدم من الطالب في الأسبوع الخامس عشر** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |
| --- |
|  |